

754

527

சத்திய சூத்திரம்.

சத்தியவாசகம்.

இலம்.

மதுரான் வண்ணச்சாபம்.

தீந்புகழ்ச் சுவாமிகள் யுகதார சுவாமிகளே
வழங்கும்

ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ. தண்டபாணிகுவாமிகளால்
அருளிச்செய்து

அ. அ. டையாச பட்டு

ப. வேங்கடசுப்பா ரேட்டியாசுவளால்

சென்னை

சிவகாமி விவாச அச்சுக்கடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

செனத்திரிலு நடகரவீ.

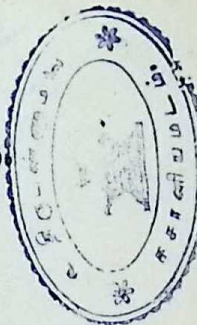
ACCNO 36234

சுருவேதுணை.

சத்திய சூத்திரம்
சத்தியவாசகம்.

இவை

மஹான் வண்ணச்சரபம்.



திருப்புகழ்ச்சுவாமிகள்—முருகதாசசுவாமிகளென

வழங்கும்

ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ தண்டபாணி சுவாமிகளால்

அருளிச்செய்து

ஆவடையார்பட்டு

ப. வெங்கடசுப்பா ரேட்டியார்வர்களால்

சென்னை

சிவகாமி விலாச அச்சுக்கூடத்திற்
பதிப்பிக்கப்பட்டன.

ரௌத்திரிஸ்ரீ கடகரவி.

1920



உ
குருவேலுணை.

மு க வு ரை.

வேன்பா

தண்டபாணிக்குரவன் தந்தவிருசத்தியதூல்
கொண்டகருத்தின் குறிப்பறிவோர் —சண்டன்மதன்
வேதாவெ னும்பகையால் வெந்துயரெய்தாதுபர
நாதாந்த மெய்துதறிண்ணம்.

சத்திய குத்திரம், சத்தியவாசகம், என்னு
மிந் நூற்பெயர்கள் இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை
யடியாகப் பிறந்த விருபெயர்த் தொடர்மொழிகள்.

இவ்விருநூல்களையும் அரிய மானிடப் பிறவி
பெற்றுள்ள ஆன்மாக்கள், உண்மை யறிவுற்று
முத்தியடையுமாறு தமது, அருளதுபூதிவிளக்கத்
தாற் கருணைமிகுந்து அருளிச்செய்தவர், செந்தமிழ்த்
தென்பாண்டிநாட்டுத் திருநெல்வேலியிற் சைவ வே
ளாண் குலத்தில் அவதரித் துலகப்பிரசித்தியடைந்து
விளங்கிய மஹான் வண்ணச்சரபம், திருப்புகழ்ச்
சுவாமிகள், முருகதாசசுவாமிகளென வழங்கும்
ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ தண்டபாணி சுவாமிகளாவர்.

இவ்வரசிரியருடைய அறிவின் பெருச்சமும்
அருள் விளக்கமும், அன்புடையோர்க்கு விளங்கு

மன்றிச் சாதாணமானவர்களுக்கு விளங்குதலரி
தேயாம்.

சாத்திரவடிவமாயும், தோத்திர வடிவமாயும்,
சுரித்திரவடிவமாயும், இவராற் பாலப்பருவமுதல்,
ஐக்கியகாலம் வரை யியற்றப்பட்ட நூல்க ளளவுபடா
தனவாம். இவர் பலதடவைகளில் வைராகத்தில்
தமது பிரபந்தமெழுதிய ஏட்டுப் புத்தகங்களைக் கிழி
த்து நீரிலும் நெருப்பிலும் மீட்டி, மீண்டும் பத்தியினுற்
பாடுந் திருவிளையாட்டுடையரென்பது இவ ரியற்றி
யுள்ள ஸ்ரீ குருபரதத்துவ காவியம், வாக்கேற்றுக்
கொண்ட சருக்கத்தில் விளங்குகின்றது.

(அதுவருமாறு)

“அந்தமட்டினி லென்வாய்பாட்டறைந்திடாதிருக்கவில்லை
வந்தவா பாடிற்றங்கை வரைந்தது மனஞ்செவ்வேள்பா
லிந்தவாசெய்கென்றேற்றேற்றிட்டது புனலிற்றீயிற்
சந்தமும் பிறவுமாய தமிழ்த்தொடையளவின்றம்மா.”

என்றபடிவரும்.

சத்தியநூல் சொல்லுவோர் சத்தியமுடையரா
யன்றோ விருக்கவேணும்? இவர் எத்தகையாரெனின்,
சத்தியபத்தி முதிர்ந்த வைராகத்தால், பொதியை
மலையின் சார்பாயுள்ள திருமலையின்மீது ஏறி

(ரு)

முருகப்பெருமானை நோக்கி அநேகம் பாடல்பாடிச் சத்தியங்கூறி மேலிருந்து உருண்டு சிறிதும் அங்கம் பின்னமின்றிப் பூமியில் வந்து சேர்ந்தனர். ஸ்ரீ முருகக் கடவுள் இப்படிச் சத்தியத்துக்கு முன்னின்று காத்தருளினார்.

இது விவரம்.

“வடதிசையிற் றலைவைத்து மறலிதிசைக் கா னீட்டி, யுடலை யந்தத் திருமலையி னுச்சியினின்று ருட்டிவிட்டேன், விடலையிடுந் தேங்காய்போல் வேறு பட்டுச் சிதறாமன், மடமடெனக் கொண்டங்கோர் மண்டறையில் விட்டதன்றே” என்றும், “பல்லி லொன்று மென்பிலொன்று நரம்பிலொன்றும், பழுதுபட்டுப் போகாமற் பாதுகாத்த--நல்லியற் சண் முகப் பெருமா” எனன்றும் குருபரதத்துவத்தில் விளங்குகின்றது. இஃதன்றோ சத்தியத்தின் வடிவம்.

இவர்கரிதம் உலகப்பிரசித்த மாதலால் இச்சிறு புத்தகத்திற் கேற்ப வெழுதப்பட்டது. இந்தச் சத்திய சூத்திரம் சத்தியவாசகம், இரண்டும், திருஆமாத் தூரில், முப்பது வருடங்களுக்கு முன்னியற்றினர். இப்போது மேற்கண்ட சுவாமிகளினடியவர்களிற் சேர்ந்த சிரவணபுரம், கௌமாரமடாலயம் ஸ்ரீ-ல-ஸ்ரீ

(சு)

இராமானந்த சுவாமிகளின் உத்தரவின்பேரில் வெளியிடப்பட்டன. இவற்றினருமை யுணர்ந்து அச்சிடுவதற்கு வேண்டிய பொருளுதவி புரிந்து தென்னாற்காடு ஜில்லா விழுப்புரம் தாலுக்கா, ஆவுடையார்பட்டு ப. வெங்கடசுப்பா ரெட்டியார் பெரும்புண்ணியத்தைக் கொண்டனர். சுபம்.

உட்டளைக் கலீத்துறை.

சத்தியகுத்திரஞ் சத்தியவாசகந் தன்னடியார்
பத்திகொளந் தண்டபாணிக்குரவன் பகாந்தவற்சுறப்
புத்திகொண்டாவுடையார் பட்டில்வாழ்ந்துபுரவலர்போ
லெத்திருவும்பெறவேங்கடசுப்பனச்சேற்றினனே.

இங்ஙனம்:

ஷை சுவாமிகள் மாணாக்கனும், குமாரனுமான,

தி-மு-செந்தினாயகம் பிள்ளை.

தெய்வமேதுணை.





ஸ்ரீலக்ஷ்மி தண்டபாணி சுவாமிகள்.

௨
குருவே துணை.

ச த்திய சூ த்திர ம்.

கா ப் பு.

நேரிசைவேன்பா.

பத்திசித்தி முத்திப் பயனடைவார்க்கு காதரவாஞ்
சத்திய சூத்திரனால் சாற்றுவதற்—கெத்திசையில்
வாழு மெவரு மறக்கரிய மெய்ப்பொருளாச்
சூழும் குருவே துணை.

நூ ல்.

(முதலாவது)

தெய்வத்தன்மை.

சூத்திரங்கள்.

தெய்வமொன் றுளதெனத் தேறிப் பணிவது
மாஸிடப் பிறப்பில் வந்தோர் கடனே. (க)

தெய்வமின் றென்பவர் தீயவிருகமே. (உ)

பத்தர்தம் மெண்ணப் படிவிளங்குவதே
நித்தமாந்தெய்வ நிலையெனன்முறையே. (ங)

அவனவள துவா யளவில்பற்பலவாஞ்
சமயங்கடோறுஞ் சார்வதோர்தேவே. (ச)

தன்னருள்பெற்றார் தமைப்பெற்றார் தந்தே
வென்னவிளக்கு மியற்கைதேவினதே. (ரு)

பெரிதருள்பெற்றூர்ப் பேணுகலிச்
சிறிதுபெற்றுள்ளார் சிதைவுறுதீங்குந்
கண்டுகண்டுறுதல் கடவுட்டன்மையே. (அ)

கன்றொடுதிதி னடுநிலைப்பொருளாந்
தெய்வத்தன்மை செப்பருந்தகைத்தே. (எ)

இஃதேதெய்வத் தியற்கையென்றியம்பி
யிகழப்பட்டா ரெண்ணரும்பலரே. (அ)

எப்பொருட்குறிக்கு மியாவர் வணக்கமுந்
தெய்வத்தினவெனத் தெனிகுவதரிதே. (க)

தெய்வமென்மெய்ப்பொருள் செயுந்தொழில்பலவந்
பொருயிரதனையொத் தொவிரச்செய்தலி
னன்றுமதுபோ னுயுணவருந்தித்
தேக்குநர்கொடுங்கோற் செருக்குக்காட்டலிற்
றிதுமின்றெனச் செப்பிடறுணிவே. (க)

முற்றிற்று.

(இரண்டாவது)

குரு த் துவம்.

சகலமுழுதும்த் தன்மைவாய்தரப்
பெற்றதவனும் பெருங்குருவாமே. (க)

வெட்டாடல்கொளு மேதகுருவந்
றெய்வத்தயலென்ச் செப்பவொண்ணாதே. (உ)

எச்சமயங்களு மென்னவென்றேற்றே
குற்றங்களைபுங் குருத்துவம்வலிதே. (ங)

குருவெனநிகழ்வான் கொன்றானருந்தாக்
கருணையைப்பெருக்குங் கடமையோனே. (ச)

எத்திறற்குருவு மிரக்கமிலானேற்
சத்தியஞ்சத்தியந் தகுவனமவனே. (ரு)

தன்றவவலியாற் சார்ந்தமாணக்கர்க்
கின்பந்தருகுரு வெவனோ வொருவனே. (சு)

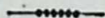
பக்குவத்தளவிற் பகர்தருகுரவன்
மிக்குயர்ந்தோனென விளம்புமூதுலகே. (எ)

கன்னியைத்துயர்செய் காழுகரென்னத்
தன்னிலைசிறியார் தமக்குரைத்துரைத்துப்
புண்செயுங்குரவர் பூமியிற்பலரே. (அ)

வல்லான்குருவெனின் மாட்டாதாரைபு
நல்லாற்றொழுக நடாத்துமன்றே. (க)

சமயக்குரவரிற் றுழ்தகையினருங்
கூலிகொள்குரவரிற் கூர்ப்பினர்தாழு
மிருப்பாரேயென் றியம்பிடத்தகுமே. (கௌ)

முற்றிற்று. ஆ. சூத்திரம். ௨௦.



(மூன்றாவது)

த வ நி லை.

தன்ஞெழிலாவது தவமொன்றேயென
வள்ளுவனாதியர் வற்புறுத்தினரே. (க)

சிவன்றிருமான்முதற் றேவர்பலரையுந்
தவரெனக்கூறுந் தருமொன்றுளதே. (உ)

குருவாச்செய்தலுங் கொற்றவனுக்கலு
முற்றவபலமென மொழியத்தகுமே. (ங)

தருணைதொய்தலுங் காமங்கடிதலுந்
தவத்தினதுறுப்பெனச் சாற்றிடன்முறையே. (ச)

நாமத்தன்னிலுங் கடும்பகைகொலைபுலை
யாந்தவத்தினுக்கென் றறிகுநர்சிலரே. (ரு)

செங்கோன்மன்னர்ச் சர்பெறத்தாங்கலுங்
கொடுங்கோலரையர்க் குலத்தொடுகடிதலுந்
தவசிகள் கடனெனச் சாற்றிடன்முறையே. (சூ)

உலகுபத்தகுநல மொன்றுமெண்ணுது
நாமுயக்கருதுந் தவத்தினர்பலரு
நாயனையாரென நவிலத்தகுமே. (எ)

தன்னலந்தாழ்த்தித் தாரணியுய்யு
நன்னலமுயர்த்துந் தவகுலத்தவனே

யாயிலுமவனை யரியெனத்தகுமே. (அ)

புவியமுநானிற் பொன்றலும்பிறப்புந்
தவிர்கதியெய்துந் தவத்தோன்றலிலு
மதுமகிழ்வதுவேட் டானமட்டுமைத்துப்
பலர்நகவிறந்தோன் பண்புயருண்மை
பருளுடைப்பரமே யறிதற்பாற்றே. (ஆ)

இகபரம்வாழ்வித் திறப்பொடுபிறப்பின்
றயவீட்டைத லருந்தவப்பயனே. (க)

முற்றிற்று. ஆகுத்திரம் ௩௦.

(நான்காவது).

வேதியர் தன்மை.

தன்னுயிர்போல்வன சருவான்மாக்களு
மென்னுநீரந்தனர்க் கியற்கையதாமே. (க)

இந்திரற்கட்டிலொ டர்க்கும்வேதிய
ரவனுர்நலம்நினைந் தருந்தாளுனே. (உ)

சீதருள்நினைவேவான் றெய்வப்பிராமண
னழற்றசைநுகர்வோ னசுரவேதியன்
றம்மற்றாழ்ந்தார் தமக்கேபணிசெயற்
காதலிக்கின்றோன் கடைப்பார்ப்பானே. (ஈ)

- மனைமகஸினரோடு வாழினும்பார்ப்பான்
 றவர்பெருங்குழாத்திற் சார்ந்தோன்றானே. (௪)
- எவ்வகைத்தேவர்த் கடுமுனவாதியு
 முண்டநுபலித்தற் குரியவேதியே. (௫)
- ஆபிரந்தோலிறை யாதியர்பலையே
 ரந்தணச்சிறுவ னணிதருபரசால்
 வென்றவுண்மை விளம்புமிவ்வுலகங்
 ருயமகடன்னீக் கடையோர்பனவன்
 பெறுமகன்றன்னுற் பீதகநாடு
 மதிக்குமோர்வேந்தன் மாய்ந்ததுஞ்ஞானமே. (௬)
- கந்தநாண்மலர்க் கடவுணுற்காக்கு
 மந்தணர்மாட்சி யறிவரும்பாற்றே. (௭)
- அந்தணர்நெறிச்சென் றல்லதியாண்டி யாருஞ்
 செந்தகைமுத்திச் சிர்பெறலரிதே. (௮)
- சாதியொழுக்கந் தவறினு மற்றோர்
 வேதியர்கின்றை விளம்பவொண்ணாதே. (௯)
- வேதியமகவா மேதினிப்பிறந்தந்
 தீதியல்வார்போற் தீயரின்றே. (௧௦)

முற்றிற்று. ஆ சூத்திரம். ௪௦.



(ஐந்தாவது)

அரசர்தன்மை.

சரதமுநீதியுந் தையபஞ்சார்தரு
மரசன்மாவிலத்தோர்க் கணையனையானே. (8)

பொய்புலேகோரம் பொருணசையாதிய
வெய்துமன்னுலகோர்க் கெமனையானே. (9)

எக்கணத்திகல்வந் திறுக்குங்கொல்லெனு
மச்சமுமவீரமு மனைதருமன்னே
யரசோர்பெருஞ்சமை யாமென்றறிவனே. (10)

தயரதன்மகனெனத் தாரணியோருந்
கஞ்சமன்னிகலா லழியானன்றே. (11)

கூழில்பாழ்செய்க்கிறை கொள்ளுங்கொடுங்கோன்
மன்னர்ச்செயுநான் மலரவன்கைக
ளெட்டுங்காரிவந் திறுக்கத்தகுமே. (12)

இகனமக்கின்றென் றிறுமாப்படையு
மன்னர்போலு மடமையோரின்றே. (13)

ஆலயம்பசுக்க ளந்தணர்புலவோர்
மாதர்கற்பாதியின் மன்னலோக்கம்
பெரிதுவைத்தளிக்கிற் பீடுறுமன்றே. (14)

- மழைவறந்திடலான் மாநிலந்தளர்நாள்
வாள்வலித்தடங்கை மன்னனுண்ணு
நல்லுணவனைத்து நாய்மலம்போன்மே (அ)
தெய்வந்தன்னொடுஞ் சித்தராதியரோடும்
பேசலுமன்னன் பெறந்தருந்தகுமே. (ஆ)
நன்முறைசெய்யினு நலிவுறவருத்தினு
மன்முதற்றேவா மாநிலத்தினர்க்கே. (க)
முற்றிற்று. ஆ சூத்திரம். ௩௦.

—••••—
(ஆலோசனை)

வணிகர்தன்மை.

- செட்டெலுஞ்சொற்பொருள் சிறிதேயாயின்
முழுதூணர்புலமை முருகறியானே
வவனதுபின்னதவி னுன்றதேயாமே. (க)
பத்திகொண்டு பழுதில்வீடிதலுஞ்
செட்டெலின் மற்றது தீருமாறின்றே. (உ)
வணிகர்தாமுலோபம் வாய்ந்தீதாரென்கை
தரணிமுற்றுந் தபனலுத்தெறிப்பினு
மொவ்வோர்காலவர்க் குதிக்குமுதார
மகிதலமுமுதான் மன்னசெய்தாரே. (ஈ)

கொள்ளல்கொடுத்தலின் குணமுங்காலமும்
பொருணலங்கேடும் போதத்தெளிதல்
வணிகர்தங்கடனென மாநிலஞ்சொலுமே. (ச)

கலமுகைப்பாரிற் கள்வருங்காட்டிற்
பைக்கூறைப்பொருள் பலனிற்பாரிற்
சீரியர்தாமுஞ் சிலிரிபுப்பாரே. (ரு)

வட்டியினுசை மலிவுறும்வணிகன்
கொட்டியபொருள்கரிக் குவையாமன்றே. (ரா)

சற்குருமொழிவழி தானியம்விற்போன்
பொற்கல்லொன்று புணரியிற்போக்கியுந்
தானாவந்து தாளடைந்ததுவே. (எ)

ஈசனளித்த வெழினமாங்கனியொன்
றினிதருந்தினன்முத லெண்ணில்பல்லோர்
வணிகர்தங்குலத்தின் மாண்படைந்தோரே. (அ)

மழைமலிந்தியங்கும் வளநாடொப்ப
வேளையநாடு மியங்கச்செய்யும்
வணிகமாந்தர்தம் மாட்சிமைவலிகே. (க)

வாரிதிசூடித்து மலயமால்வரை
மீதுறைமுனிக்கோன் விளம்புநூல்வாய்
கூரியோர்வணிக ரெனக்குலவியதே. (க0)

முற்றிற்று. அஃ குத்திரம். ௬௦.



(ஏழாவது)

சூ த் தி ர ர் த ன் னை ம .

நால்வகைக்குலத்துஞ் நாலாங்குலத்தின்
கிளைபலபலவாக் கிளைத்துளவன்றே. (க)

சூத்திரர்செய்யுந் தொழில்பலவவற்று
ஞழவுபொலு முறுதியொன்றின்றே. (உ)

விழுமியமாதவர் வேதியர் தமக்கு
முழுதொழிற்குமே யுணவாமன்றே. (ங)

செங்கோல்கொடுங்கோ லெனத்திகழிரண்டுந்
தாற்றுக்கோலாற் றரப்படுவனவே. (ச)

மழைப்பொருட்டேனு மாநிலம்படைத்தாற்
ரெழுதெழுதிறைஞ்சல் சூத்திரர்கடனே. (ரு)

காலின்றாயிற் கவின்றையாதிய
துயருறுமாறே சூத்திரரினைப்பின்
வேதியராதியர் மிகத்தளர்வாரே. (க்)

நீதிநாற்பகுதி நிகழ்த்தினர் தம்மிற்
சீரியவெளவையுந் திருவள்ளுவரு
முழுதொழிலினுக்கே யுயர்ச்சிகூறினரே. (ஏ)

வண்டமிழ்மதுரை மாநகர்வழுதி
கண்டதோர்சித்தர் கல்லாணைக்கருள்
கரும்புஞ் சூத்திரர் கழனிப்பொருளே. (அ)

சிவன்மாலாதி ய தேவர்தாமு
முழவாலாமுண வுண்குநராயின்
மற்றெவரதனை மறுக்கவல்லாரே. (௯)
பத்தியுந்தவமும் பாழென்றிகழ்ந்து
கருமந்தானே கத்தாவென்னு
மவருமுழுதொழி லதுமுதற்றொட்டுச்
செய்யுமாறு செகமுமுதறியுமே. (௧௦)
முற்றிற்று. ஆகுத்திரம். ௭௦.

(எட்டாவது)

பஞ்சமர்தன்மை.

உயிர்க்கொலையுணுண வுடையாரெவரு
மைந்தாங்குலத்தின ராமெனன்முறையே. (௧)
அரசனுத்தார மகிலத்துள்ளார்
பலர்க்குமுணர்த்தல் பஞ்சமர்கடனே. (௨)
நால்வகைக்குலத்து நரர்க்குங்கீழ்ப்படிந்
தொழுகும்பஞ்சம னூறுளோனலனே. (௩)
கடுகளவூனுங் காதலிக்கில்லா
னைந்தாங்குலத்தின னாயினுமவனைச்
சீரியர்தம்மொடு சேர்க்கத்தகுமே. (௪)

நானைப்போவா னறுந்தமிழ்ப்பாண
னியாழ்வலான்முதலா மெண்ணில்பல்லோ
ரைம்பாற்குலத்துதித் தருளடைந்தோரே. (ரு)

சுருமநாலோர் சுழிப்பினும்பத்தித்
துறையினர்பஞ்சமர் தொண்டிகழாரே. (சா)

கொலைபுலைபொய்ம்மை யாதியகொடுத்தகை
நீத்தோனொருவ னீசக்குலத்தி
லுற்பவித்திடினு மவைபுடையோனா
மற்றைக்குலத்தனின் மாண்புடையோனே. (எ)

ஐந்தாங்குலத்தி னருந்ததிகற்பின்
முதற்குலத்தரிவையர் மூவிருவோரு
மொஞ்சத்தக்க வுயர்ச்சியெய்தினனே. (அ)

அனுவுந்திரணமு மாதியபிறவுந்
தெய்வத்துருவெனத் தேறிவீட்டி-
லடைந்தவேதியர்க் களவின்னொருவரும்
வேள்விக்கொலையு மிகக்கொடிதேயென்
றைந்தாங்குலத்தி லவதரித்திட்ட
வாதிமக்களைப்போர் லறைந்திலரன்றே. (சு)

புலைகொலைபொய்மை பொருந்திநீசக்
குலத்திலும்பிறந்த கொடியோர்தம்மைக்
காண்டலுமாகா தென்பர்கற்றோரே. (க0)
முற்றிற்று. அடகுத்திரம். ௮0

(ஒன்பதாவது)

கருமம்.

வேதஞ்சொல்லினும் விரிஞ்சனாதியர்
நேரிற்கூறினு நீசர்க்குரித்தாங்
கொலைபுலைசெய்தல் கூடாதன்றே. (க)

சமயாதிதத் தன்மையெய்திடினுஞ்
சவுசமாதிய தனாவவொண்ணாதே. (உ)

தன்குலதருமந் தாழ்ச்சியதாகில்
விட்டுநல்லன மேவத்தகுமே. (ங)

மேலாங்குலத்தினர் மேழிவேட்டலு
நாலாங்குலத்தினர் நான்மறையோதலு
மனையனநிகழி என்கிலநொந்தமுமே. (ச)

நீசர்கைக்கொடுங்கோ னிகமருன்வேட்கை
யாதியநிகழ்கா லருந்தவம்பயிர்கள்
பசுக்களாதிபின்பயன்குறைவுறுமே. (ரு)

மந்திரபலத்தான் மன்னர்தாமு
மஞ்சறவாழ்த லந்தனர்கடனே. (க)

மாரிகுன்று வளமேகருதி
யறம்பெரிதீட்ட லரசர்கடனே. (எ)

வாய்ச்சொற்புரத்தலும் வட்டியினசை
வளராத்தன்மையும் வணிகர்தம்பாலவே. (அ)

உண்டிவேட்டோர்க் குதவிமொண்டகை
சதுர்த்தர்தன்மையிற் றலையாமன்றே. (கூ)

தவருவப்பனவே சத்தாங்கரும
மவர்வெறுப்பன முழுதசத்தாமன்றே. (க௦)

முற்றிற்று. ஆ சூத்திரம். ௯௦

—
(பத்தாவது)

உபாசனை.

தெய்வநாட்டஞ் சிறிதுமில்லா
மாவிடர்யாவரு மரையனையாரே. (க)

உருவமுமருவமு மொன்றுத்தெய்வத்
தன்மையாயினுந் தனிமனக்கண்கொண்
டுருவாநாடுத லுத்தம *மன்றே. (உ)

* அன்றே என்பது அசை.

தெய்வசிந்தனையே திருக்களர்தவமா
மெழுத்தைநாட லியம்பன்மட்டத் தல்
காற்றொடுமுரண லாதியகடையே.

(ந)

பலவற்றொன்றெனப் பழகப்பழக
யாவுந்தானு வியங்குமன்றே.

(ச)

எந்தேவுந்தே வெனவிகல்கின்ற
ரிளம்பக்குவத்தேதா ரென்பதுதுணிலே.

(ரு)

தானொருமூர்த்தி யார்தகைவரினும்
பற்றியவுருவப் பாவனைவிடானாக்
கண்டுதேறுங் களிப்புறுதவனே
சித்திமுத்திகளின் சீர்பெறுவானே.

(சு)

வங்கந்தனையிகழ் மடமலிவாதியும்
விடங்கொடிதென்றிகழ் வெங்கட்பணியுஞ்
சித்திவம்பென்றிகழ் சிறுமதித்தவனு
மொன்றொடொன்றுறழ்தற் குரியபொருளே.

(எ)

கடன்மீலைமுதலாக் காண்டகுமுலகைச்
சிட்டிசெய்ததுமேடார் சித்தியாமே.

(அ)

தெய்வங்கண்ணெதிர் திகழாதென்னும்
புன்மைத்தவத்தேதார் புராணம்பலவற்
றெண்ணில்பற்பலர்கண் டிட்டதாகச்

சொல்லன்முற்றிகழ்ந்த தோடமெய்திக்
கீழ்மையராகிக் கெடுவாரன்றே.

(௯)

கோசிகன்முதலோர்க் குறியாத்தவத்தோர்
பாவமலிவாற் பலிநுகர்வோரே.

(௧௦)

முற்றிற்று. ஆ சூத்திரம். ஈ.

(பதினொன்றாவது)

ஞானம்.

அம்பரமுதன்முழு தாகியாகாளை
நம்பல்போலு ஞானமொன்றின்றே.

(௧)

நானெனவெண்ணி நலங்குலைவதினு
நீயெனக்குறிக்கு நிலையினிதாமே.

(௨)

ஒன்றேபரமென் றுணரார்ஞானங்
கன்றேதம்பல காட்டுமன்றே.

(௩)

ஞானமெய்தியபின் எல்லருட்சித்தியு
முத்தியுமெய்தன் முறைமையாமே.

(௪)

வெல்லத்தினிப்பும் வேம்பின்கசப்பு
மறிதலுமொருமூன் ருயகால

நிகழ்ச்சியுமறிந்து நிகழ்த்தலுஞானமே.

(௫)

கல்விஞானங் கானகரஞான
முதற்பலநிகழினு மூவாமுதலொடு
கலக்குமெஞ்ஞானங் கடுப்பதின்றே.

(சு)

அஞ்ஞானத்தி லமிழ்தருசிறுவர்
ஞானமுற்றேமென நன்குமகிழ்தலு
ஞானமுற்றோர் நாரணனாதியர்
திறங்குநீத்தெய்தில மெனத்தேம்புதலும்
பழமையாமெனப் பன்னுமுந்நாலே.

(எ)

தோற்றமட்டிற் றுலங்குவதாகி
யெவ்வகைத்தேவ ரியற்கையுங்காட்டும்
பிரணவசரீரம் பெற்றுவாழு
மவனதுஞான மதிகமாமே.

(அ)

சுனமில்பெருமா னீயும்பேற்றுண்
ஞானம்போலு நலத்ததொன்றின்னே.

(கூ)

மாண்டார்மீளவும் வருத்தினர்பல்லோர்
மனிதர்யாரு மாமிசமருந்தாப்
புனிதமெய்தப் புரிதன்மிக்குயர்வென
ஞானமெய்தி நாட்டிலரொருவரு
மாதலினுண்டா னளித்தவளவி
வறிவுடையனவா மாருயிர்த்திரளே.

(கௌ)

முற்றிற்று. ஆகுத்திரம். ஈய.

(பன்னிரண்டாவது)

பொதுஞாயம்.

சுத்தபூசை தோய்தருமாயிற்
பேயுந்தெய்வமாம் பிணப்பலியேற்கிற்
றெய்வமும்பேயா மெனுமிதுதிறமே. (க)

தவர்குழாந்தன்னி லொவ்வொருவனுஞ்சிற்
சிலர்க்கொருகுருவா மெவனோவொருவ
னொருசமயத்தோர்க் குரியதற்குருவா
மவரின்மிக்கரியா னருட்பொதுக்குருவா
மித்திறமருட்பேற் றீட்டினதளவே. (உ)

பனவனிற்சீர்த்த பஞ்சமன்றானும்
பஞ்சமன்றனிற்றும் பனவன்றானு
மிருப்பாருலகிலென் றியம்பிபுறுணிவே. (ஈ)

எத்திறன்மன்னரு மேங்கமிளிர்தரு
சித்திபோலுஞ் செல்வமொன்றின்றே. (ச)

வண்டமிழ்க்கவிகளில் வண்ணம்போலு
மொண்டகையினதின் றென்பதுறுதியே. (ரு)

எவ்வகைச்சமயமு மிறையுங்குருவும்
பந்தமுமுத்தியும் பகர்வனதாமே. (சு)

அநந்தபேதத் *தறுவகைச்சமயமு
மவைமுழுதொருவலுந் தழுவலுமாரு
†மதீதநெறியொன்று மாயவேழும்
வழிபடற்பொருட்டே †வாரமேழாயவே. (எ)

‡எட்டுச்சந்தமு மியைதருபுலமைபுஞ்
சித்தியோ ||ரெட்டுஞ் சேரப்பெறுவான்
கருணையொன்றிலனைற் கடைப்படுவானே. (அ)

ஒருவிதச்சமயத் துள்ளானெனினு
மெச்சமயத்து மென்றேவொன்றே
யவரவர்மனம்போன் றவிருமென்னி
லவனைப்பொதுநலத் தவரிகழாரே. (க)

*அறுவகைச்சமயம் — சௌரம்-சைவம் - சாத்தேயம்-
வைணவம் - காண்பத்தியம் - கௌமாரமென்பன. இவை,
வைதிகசமயங்கள்.

† அதீதநெறியாவது-சமயாதீத நிலை.

‡ இவற்றிற்குரிய வாரங்கள் முறையே, ஞாயிறு-
திங்கள்-செவ்வாய்-புதன்-வியாழன்-வெள்ளி-சனி. ஆக எ

§ எட்டுச்சந்தமாவன-தத்த-தாத்த-தந்த - தாந்த-தன-
தான-தன்ன-தய்ய-என்பன.

|| எட்டுச்சித்தியாவன-அணிமா-மகிமா- லகிமா-கரிமா-
பிராத்தியம்-பிராகாமியம்-ஈசத்துவம்-வசித்துவம்-என்பன.

மெலியாவீரமும் வென்றியுமேலோ
 ஞானரிகழா வருட்பெருஞ்சித்தியு
 ஞானசாரமு நல்லது பூதியு
 முடையானுலகோர்க் சூய்வருடெய்வமே. (௧௦)

முற்றிற்று. ஆக சூத்திரம். ஈழ

சத்தியசூத்திரநான் முற்றிற்று.

நாற்பாயன்.

நேரிசை வேன்பா.

பாடியலுத்தேற்பிடித்துப் பாரதியான்பாருலகங்
 கேடியலாவண்ணங் கிளத்துவித்தா—ஸீடிப்புழ்ச்
 சத்திய சூத்திரநால் சார்ந்தொழுகுவார்பலர்க்குஞ்
 சித்தி முத்தி நல்குவதுண்டே.

மெய்யடியார் திருவடிகளே சரணம்.

தெய்வமேதுணை.



சுருவேதுணை.

சத்தியவாசகம்.

காப்பு.

சு க் த ர ம்.

சத்தியவாசகஞ் சாற்றும்பொருட்டொரே
நித்தியப்பொருளை நினைந்துகைதொழுவாம்.

நூல்.

(வசனம்)

சகலலோகங்களிலுமுள்ள சருவான்மாக்களுக்
கும் பொதுவாகிய தெய்வமொன்றுண்டு. (க)

பூரணசந்திரனைப்போன்று சூரிர்ச்சி செய்கின்ற
கருணையும், உச்சிக்காலத்துச் சூரியனைப்போன்று
சூடு செய்கின்ற நீதியுந் தெய்வத்தின் றிருவுள்ளத்தி
லிருக்கின்றன. (உ)

தெய்வமுண்டென்று மில்லையென்றுங் கவனி
யாம லாகார நித்திரை முதலியவற்றிற் சிந்தையாய்த்
திரிகின்ற மிருகாதிகளிலுந் தாழ்ந்த பாவிகளாய்ச்

சதா தெய்வமில்லையென்று போராடுகின்றவர்களுக்கு முட்டியுறக்காட்டுகிறதே தெய்வத்தின் கருணைக்குப் பெரிய வடையாளமாய் விளங்குகின்றது. (ங.)

தெய்வதண்டனைக்குக் கொஞ்சமும் பயப்படாத கொலைஞர் திருடர் முதலியோர்க்கையுஞ் சிட்சிக்கத் தக்க சட்டதிட்டங்களோ டரசாட்சி செய்கின்றவர்களு மொருக்காற் கொடுங்கோன்மை செய்வார்களாயின், இரத்தினகிரீடந் தரித்த தலைகளை நாயு நரியுங் கௌவும்படி போர்க்களத்தில் வெட்டுண்டு கிடக்கச் செய்வதே தெய்வத்தி னீதிக்குப் போதுமான சாட்சி யாயிருக்கின்றது. (ச)

தெய்வமுருவமென்று மருவமென்றும் போராடு கின்றவர்க ளிரண்டுவிதமாயும் விளங்குமென்பவர்கள் சமூகத்தி லவமதிப்படைவார்கள். (ரு)

ஓரசனனுக்குப் பலபத்தினிக ளிருப்பதுபோற் சகல சமயங்களுந் தெய்வமொன்றிற்கே யுரியன வாகும். (சு)

உயர்ந்த சமயங்களுந் தாழ்ந்த சமயங்களு முன் டென்பதே ஞாயமாகும். (எ)

அபிமானத்தாற் பொய்யு மெய்யுந் கலந்துபேசு
வது சமயவாதிசுளுக்குச் சுபாவமாகும். (அ)

உண்மை தெய்வத்துக்கு மதையறிந்த ஞான
வான்களுக்கும் விளங்கும். (ஆ)

தெய்வத்தை மனத்தாலு நேத்திரத்தாலுந்
கண்டு பேசத்தகும். (க0)

மனத்தாற்றெய்வத்தைக் காண்பவர் மனச்சாட்
சியான வின்பமனுபவிப்பார்கள். (கக)

நேத்திரத்தாற் றெய்வத்தைக்கண்டு வரப்பிரசா
தம் பெற்றோர்களே பிறருமறியத்தக்க வற்புதங்களைச்
செய்யவல்லவராவார்கள். (கஉ)

தெய்வஞ் சருவ வல்லபமுடையதென்றொப்பியுந்
கண்ணாற்காணப் படாதென்பவர்கள் விவேக சூனி
யரேயாவார். (கங)

எல்லாச்சமயமுந் தெய்வதெரிசனம் பெற்றவர்
களா லேற்படுத்தப் பட்டவைகளே. (கச)

அபிமானமேலீட்டாற் பழயசமயமொன்றைப்
பலப்படுத்துகின்றவர்களும் பகைத்தன்மையா லொரு
சமயத்தை யழிக்கின்றவர்களும் ஆணவத்தாலொரு

சமயத்தை யுண்டுபண்ணுகின்றவர்களு மெந்தக்காலத் திலு முண்டாவார்கள். (௧௫)

தன்னாலேற்படுத்தப் பட்டசமயமொன்றே வாழ வேண்டுமென முயற்சிக்கின்றவ னகங்காரகுருவெனப் பேர் பெறுவான். (௧௬)

சிவகருணை முதலிய நல்லொழுக்கமுடைய சம யங்கள் யாவும் வாழவேண்டுமென முயற்சித் தின்ற வன் ஞாயகுருவெனப் பேர்பெறுவான். (௧௭)

எல்லாச் சமயங்களும் வாழவேண்டுவனவே யவைகளிலுள்ள குற்றங்களை மாத்திரங்கனையவேண்டு மென முயற்சித்தின்றவன் பொதுக்குருவெனப் பேர் பெறுவான். (௧௮)

ஒரேசமயம் விளங்கி மற்றச்சமயங்களெல்லாமழி வது மின்னஞ் சில சமயங்களேற்படுவதுஞ் சம் மத மென்பவன் சமரசகுருவெனப் பேர்பெறு வான். (௧௯)

ஆடுமுதலியவற்றைப் பிசமர்த்தனத்தாற் கொன் றுவெந்து தின்னவும், தெய்வமில்லை யென்று சொல்ல வும், மற்றும் காலம் கரும முதலியவற்றிற்குப் பரத் துவஞ் சொல்லவும், தெய்வத்திற்குப் பித்தவுபரியுண் டென்னவுந் திருட்டுத்தன்மை யுள்ள தென்னவுஞ்

சொல்லவும், குருவைவருத்தப் படுத்தல் நிந்தித்தல் புண்ணியமென்று சொல்லவும், சிசுக்களின் குழியைக் கொய்தல், முதலியசடங்குகள் செய்யவுஞ் சம்மதப் படுகிறசமயவாதிகள் இன்ன மொருகுரு ஏதாவது விபரீதமொன்றேற் படுத்தினாலும் அந்தப் பட்சத்திலு முடன் படுவார்களென்பதே சித்தம். (உ௦)

எவ்விதப் பிரயாசமெடுத்துக்கொண்டாவதொரு வன் றெய்வ கிருபையைப் பெற்றுக்கொள்வானாகில் அவனில்லாகத்தி லெதுசெய்தாலுஞ் செய்யலா மென்பதே திண்ணம். (உ௧)

அருட்பிரசாதம்பெற்ற வொருவன் குற்றஞ்செய்தாலு மவனையுந் தெய்வந்தண்டித்தே பின் பிரட்சுக்கு மென்பதற்குச் சாட்சி சுந்தரமூர்த்தி நாயனார் நேத் திரமிழந்து வெகுவா வருந்திப் பின்புய்ந்து கதிகேர்ந் தது முதலியனவாம். (உ௨)

தெய்வகிருபையாவ தரசர் சினேகமாவது கிடைக்கப்பெற்றால், மிகவும் பயபத்தியாய் நடக்கவேண் டும். அப்படிக்கில்லாமற் கெருவங்கொண்டாற் சீக்கிரத்திற் றண்டனை கிடைக்கும். (ந௨)

தெய்வத்தை நம்பிப் பாடுபட்டுத்தேறுகிறதைப் பார்க்கிலும் தெய்வபத்தரை நம்புவதுத்தமமென்ப தற்குச் சாட்சி மதுரகவியாழ்வா ரப்பூதியடிகளாதி யர் பலராவார். (உச)

தெய்வத்தன்னை நம்பிய விருதிறத்தாருட் கலக நேரிட்டால் வலியவர்பட்சத்திற் சேர்ந்துகொண்டு மெலியவரைக் கெடுக்குமென்பதற்குச் சாட்சி யநேக முள்ளன விபரஞ்சொன்னுற் சில சமயத்தோர் விச னப்படுவார்கள். (உரு)

ஒரு பத்தனற் பல பிரானிகள் மோட்சமடைய லாமென்பதற்குத் திருஞான சம்பந்தப் பிள்ளையார் சரித்திரமே சாட்சியாம். (உசு)

மோட்ச மடைந்தார்களென்று பலரற் சொல் லப்பட்டும் பிறக்கின்றோர்களுமுண்டு. (உஎ)

மோட்சமென்பது பல பிரயோஜனங்களைப் போன்ற வொன்றன்று. (உஅ)

சுரம் அசுரமென்னு மிருவகைப் பிறப்பிற் பட்டுச் சுழல்கின்ற வான்மாக்களுக்கு. மோட்சத் தைப் பார்க்கிலும் பெரும் பிரயோசன மொன்று மில்லை. (உக)

சொர்க்க முதலாகச் சாளுபம் வரையுள்ள
வொவ்வொரு பதவிகளையு மோட்சமென்று நம்பு
கின்ற மதங்கள் பலவாம். (௩௦)

சாலோகமுதலான பதவிகளடைந்தோர்க்குச்
சரீரம் பூமியில் விழுமென்றும், மோட்சமடைந்தோர்
கள் சரீரமொருவர் தொட்டெடுக்கப் படாதென்றுஞ்
சொல்வதே தீர்மானம். (௩௧)

சரீரத்துடன் மற்றொரு லோகத்துக்குப் போன
வர்களைப்பற்றி யொருக்கால் வந்தாலும் வரலாமெ
ன்று சந்தேகிப்பது ஞாயமே. (௩௨)

வேளி-ஒளி-விக்கிரகம் - என்னு மூன்றிலொன்
றிலைக்கியமாவார்க்கே பிறப்பில்லை யென்பது
சித்தம். (௩௩)

வேளியில் அல்லமாப்பிரபு-மாணிக்கவாசகர்
முதலோர் கலந்ததும், ஒளியிற் சடகோபர் திருஞான
சம்பந்தர் முதலோர்கலந்ததும் விக்கிரகத்திற்றிரு
நாவுக்கரசர் திருப்பாணழ்வார் முதலோர்கலந்ததும்
பிரசித்தமாய் விளங்குகின்றன. (௩௪)

ஒளவையார் சுந்தரமூர்த்தி முதலானோர் சரிரத்
துடனிலவகத்தை விட்டுப்போனதும் விளங்குகின்
றது. (௩௫)

ஆன்றோர் விதித்துள்ள நூல்களை நம்பாதவர்
கள் டந்தமோட்ச விபகாரங்கனிற் பிரவேசியாமலு
லோகாயுகன் அநீகரவாதி முதலோரிற் சேர்ந்து
கொள்ளவேண்டுவது. (௩௬)

அநேகவித நூல்களிருப்பினு மவற்றுளுத்தம
பாகமின்னதெனத் தெரியவேண்டுவது பெரியோர்
கள் சகாயத்தாலாம். (௩௭)

தெய்வபத்தி சிவகாருணிய முதலியனவுண்
டாக்குவ துத்தமநூலென்றும், அகங்காரம் சோம்பல்
முதலியன வுண்டாக்குவது மத்திமநூ லென்றும்,
கொடைக் தொழில் பொருளாசை முதலியன வுண்
டாக்குவ ததமநூலென்றும், பெரியோர்கள் சொல்
வார்களென்பது சத்தியம். (௩௮)

உலகத்திற் பொருளன்னதான முதலிய நற்காரி
யங்களுக்கும், மதுமாமிச பட்சண முதலிய தியகாரி
யங்களுக்கும் சகாயமாயிருப்பது போல் அருள்
சித்தி முத்திகளைக் கொடுக்கு முத்தமகுருவுக்கும்,

அவகீர்த்தியு நகரமுங் கொடுக்கு மதமகுருவுக்குள்
சகாயமாயிருக்கும். (௩௬)

பொன் வெள்ளி யிரத்தின முதலியன பொரு
ளென விளங்குவது போன் மந்திரசித்தி வாக்குச்
சித்தி யருட்சித்தி முதலியன வருளென விளங்
கும். (௪௦)

ஒருவனிலட்சாதிகாரியாவதன்முன்கோடசுரனு
கானென்பதுபோ லெப்படிப்பட்ட தவசியுள்
சித்தனாவதன்முன் முத்தனாவதில்லை. (௪௧)

ஒருக்கால் முள்ளிச்செடி முதலியன முத்தி
யடைந்தாற்போ லொருவராற் கொடுக்கப்பட்டா
லெந்தப்பிராணியு முத்தியடையலாம். (௪௨)

மார்க்கண்ட முனிவர் போன்ற சிலர் மாத்திரங்
காலகருமங்களைக் கடக்கலாமேயன்றி மற்றியாவரு
மவற்றுட்கட்டுப் பட்டோரென்பது சருவசாஸ்த்திரப்
பிரசித்தம். (௪௩)

போகமோட்சமென்னு மிரண்டுவிதவநுபவங்
கருக்கும் திருவருட்பிரசாத மிருந்தாலுத்தமம். (௪௪)

போகாநுபவத்திற்குந் திருவருட்சகாயம்வேண்
டுமோ வென்றையுறுவோ ரிட்டவுண்டியெல்லாம்

புசித்த குண்டோதரன் முதலோரையு மநேகம்பென்
களுட னேககாலத்திற் சையோகஞ் செய்த கண்ணன்
முதலோரையும் பற்றியோசிக்கக்கடவர். (சரு)

அருட்பிரசாத சித்திக்குத் தவமேயாதாரமென்
பதும், தவமென்ப தீசுரத்தியானமே யாவதும், தெய்
வம் பாவனைப்படி விளங்குமென்பதும், தீர்க்கவிவேகி
களனைவருக்குஞ் சம்மதம். (சக)

ஒருவனொருமூர்த்தியைத்தியானித்தான்முதலிற்
கனவிற்கோற்றி யிரண்டாவது நிட்டையிற்கோற்றி
மூன்றாவது நேரிற்கோற்றும். (சஎ)

கனவில் நிட்டையிற்கண்டமாத்திரத்திற்றிருத்தி
யடைந்துருவத்தியானத்தை மறந்துமோசம் போ
னோரனேகர். (சஅ)

தெய்வத்தினருவலட்சணங் கருப்பஞ்சாறு போ
லுமென்றும், உருவலட்சணம் அதனாலுண்டாகுங்
கற்கண்டு போலுமென்றும், இவ்விரண்டிலொன்றை
மற்றொன்றுக்குதல் கூடுமாயினும், அருவத்தையுருவ
மாக்குதலே கடினமென்றும் அறியத்தக்க விவேகி
களோகதேசமே யிருப்பார்கள். (சக)

அகலினக்கத்திலருவ தெரிசனமும் புறவினக்
கத்திலருவதெரிசனமுஞ் சிரேஷ்டமாதலினிரண்டு
தெரிசனமும் பெற்ற வொருவனே யுத்தமோத்தம
மான தவசியெனப் பேர்பெற்றுச் சித்திமுத்தி
பென்னுமிரண்டிற்கு முரியனாவான். (௫௦)

தூலவெளியிற் பிரசன்னமாகத் தெய்வத்தைக்
கண்டு வரப்பிரசாதம் பெற்று வாழ்ந்தவசுரர் முதலி
யோரக்கிரமஞ் செய்தபோது மற்ற முனீசுரர் முத
லானோர் யாவருமடங்கியிருந்த விபரத்தைக்கவனிப்ப
வர்களுக்கு மூர்த்தி தெரிசனத்தின் பெருமை தோன்
றும். (௫௧)

சுகளவுபாசகப் பிரசித்தரான சுந்தரமூர்த்தி
முதலையுண்ட பிள்ளையைச் சிலகாலங்கழித்து வருத்
தியதும், நீட்களவுபாசகப் பிரசித்தரான தாயுமான
வர் தன் சரீரத்தைக்கூட மற்றொருவன் விக்கினத்தா
லிழந்தது தெய்வபத்தி செய்கின்றவர்களவசியம்
யோசிக்கவேண்டுவது. (௫௨)

ஒருபத்தன்றனது தெய்வத்தை மனக்கண்ணுற்
கண்டு பேசியனேக ரகசியங்களைத் தெரிந்திருந்தாலு
முலகத்தாருக்குச் சாட்சி காட்டமாட்டாதவனாயே

வருந்துவனாயினு மொருவாறு பக்குவிகளறியும்படிக்காக மகிமை விளங்கும். (௫௩)

சித்தியிலாசையில்லாத தவசிக்கு வீணான திருத்தி யுண்டாகும். (௫௪)

சித்தியிலாசையுற்ற தவசியெவ்வளவு ஞானாபவமுற்றபோதூந் திருத்தியடையாமற் றவமுயன்று கொண்டேயிருப்பான். (௫௫)

திருத்தியானாவத்தை யுண்டுபண்ணிக் கெடுக்கும், ஐயம் பயங்கரத்தை யுண்டுபண்ணி நன்முயற்சியிற்றுண்டும். (௫௬)

ஊழேவலிதென்போர்களுமுயற்சியே வலிதென்போர்களுமாகிய விருதிற்றத்தார்களுந் தீர்க்கவிவேகிகளல்லர். (௫௭)

ஆன்பெண்ணென்னு மிருவகைச்சம்பந்தத்தான் மகப்பேறுண்டாதல் போன்று, அருட்சித்தி முதலிய வெவ்வகைப்பேறு மூழ்முயற்சியாகிய விருவித சம்பந்தத்தாலுமே சித்திப்பது தீர்மானமாம். (௫௮)

ஊழ் தெய்வவசத்ததாயு முயற்சி சிவதந்திரமாயுந் தோற்றியபோதும் நன்முயற்சி செய்தற்கேற்ற

மெய்யுணர்வைக் கொடுத்தலும் அங்ஙனஞ் செய்யும்
படி செலுத்துவதற் தெய்வத்தின் ரொழில்களாயே
யிருக்கின்றன. (ருச)

மிகவுஞ் சிறந்த பெரியோர்களா லேற்பட்ட
அவனசையாமலனுவசையாதென்ற வாக்கியம் விலை
குகளினன்முயற்சியைக் கெடாது மற்றையோர்களுக்
குச் சோம்பன் முதலிய துர்க்குணங்களைக் கொடுத்
துக் கெடுக்கும். (கூ0)

கல்விக்கட லாவுபடாதென் ரொருவார்த்தை
புலகத்தில் விளங்குகின்றதாயினு மெந்தப் புலவன்
மற்றொரு புலவனைக் காணும்போது பொருமை
முதலிய குணமுதியாதானந்த முதிக்கப்பெறுகின்
ருனோவவன் கல்விக்கடலின் கரைகண்டோனென்
பதற் கையமில்லை. (கூக)

கல்வியென்பது சருவசாஸ்த்திரங்களைபுங் கற்
றுப் பிரசுங்கிப்பதல்ல. தெய்வநிச்சயமுந் திருவருட்
பிரசாதவாஞ்சையும் அதற்குத் தக்க முயற்சியுமே
படப்பெறுதலேயாம். (கூஉ)

தெய்வநம்பிக்கையாகிய ஞானமும் விற்பத்திப் பெருக்கமாகிய கல்வியும் பொருந்தினுற் பொன்மலரில் வாசமும் பொருந்தியதற் கொப்பாகும். (௬௩)

அனேகம் பெண்களைச் சேர்ந்தும் புத்திர பலமடையாதவொருவனும் விசேடவிற்பத்தியுற்றுங் கவனதாரை பெறுதவொருவனுஞ் சமமாவார்கள். (௬௪)

மகப்பெற்றாளருமை மலடியறியாவாறு பேரால் பாவலனருமை பண்டிதனறியான் என்பதுண்மையாம், (௬௫)

பலசாஸ்திர விற்பத்தியுற்றும் பாடல் செய்யுத்திறமையுறுதவர்கள் பாடுவோரைக் காணுந்தோறு முன்னால்கள் கற்றுணர்ந்தாற்போதாதா ஏன் வீணுப் பாடுகிறீரென மறுப்பதுண்டு, (௬௬)

பூர்வகாலத்திற் பாவலர்களாற் பாடப்பட்ட நூல்களே தற்காலத்திற் பண்டிதர்களுக் காதாரமாய் விளங்குகின்றன. (௬௭)

சருவ சாஸ்த்திரங்களுக்கும் பாவலர் பெற்றதாயும் பண்டிதர் வளர்க்குந்தாயும் போலாவார்கள். (௬௮)

ஒருவன் பாவலத்தன்மை பண்டிதத்தன்மை
யிரண்டுமடைந்திருந்தாலுத்த மோத்தம்மாகும் (௬௬)

அருட்பிரசாத சித்தியடையாத வித்துவானும்,
தவசியும் எவ்வித மேம்பாடுற்றிருப்பினும் பலராலவ
மதிக்கப்பட்டு வருந்துவார்களென்பது சித்தம். (௭௦)

அரசன் சக்கரவர்த்தியாயுந் தெய்வத்துடன்
வசனிப்பவனுய் மரசாட்சித் தொழில் பெருங்கஷ்ட
சீவனமென்றுணர்ந்தோனாய் மிருந்தாலுலகத்திற்கு
மிகவுநன்மைபுண்டாம். (௭௧)

மற்றோரசனுக்கஞ்சுதல் கடவுட்டன்மையறியா
தல் கோரகுணம் கொடுங் கோன்மை யரசாட்சியின்
பேரினுமாப்பு பெருங்காமம் பொருளாசை முதலான
திமைபொருந்திய வரசனுடைய குடைநிழலைப்பார்க்கி
லும் நரகவாதனை மிகவுமேன்மையுடையதாம். (௭௨)

உலக நன்மையை யுத்தேசித்துத் தனது பொக்
கிஷத்துத் திரவியத்தைச் செலவு செய்கின்ற வரசர்
களுக்குச் சுபகீர்த்தியுந் தனது நன்மையின் பொருட்
டிலகத்தார் பொருளைப் பலவுபாயத்தாற் கிரகிக்கிற
வரசர்களுக்கவ கீர்த்தியுஞ் சித்திப்பது சித்தம். (௭௩)

எந்தவேளையினமதரசாட்சியை யீசரன் மாற்று
வானோவென்றெண்ணுகின்ற வரசனே விவேகியா
வதுபோல், நம்மைவெல்ல வொருவராலு முடியா
தென வெண்ணுமரசனே மூடனாவான். (எச)

தன்னை யருசரிக்கின்றவர்களைப் பாதுகாக்கின்
றது மெதிர்ப் போரைக் கெடுப்பதும் வித்துவான்
களுக்கு மரசர்களுக்கு முரியகுணமேயாம். (எரு)

கல்விக் கடலைக் கடந்த புலவனுக்குஞ் செல்வக்
கடலைக்கடந்த வரசனுக்கு நாய்போன்றினத்தைப்
பகைக்கின்ற துர்க்குண முண்டாகாது. (எசு)

வணிகருக்குச் சொற் றவருமையுஞ் சூத்திரருக்
குப்பரோபகாரமு முக்கியமான நற்குணமாம். (எஎ)

ஆசையளவுபாடாதென்பது பலர்வாய்பாடாபி
லுந் தெய்வ கிருபையா லுண்டாகத்தக்கவருட்
பிரசாதத்துள் ளடங்குவதேயாம், (எஅ)

ஐக்கியமோட்சத்தை யல்லாதமற்றெல்லாப் பிர
யோஜனமும், மண் பொன் பென்னென்னு மூன்று
சையுள்ளடங்குவனவேயாம். (எக)

சக்கரவர்த்தியை மண்ணுசையும் இராவாதியைப்
பொன்னுசையும், வசியமோகன சித்திபெற்றோனைப்
பெண்ணுசையும் பிடியாது. (அ0)

அதுபவித்தேனும் வெறுத்தேனும், நிராசை
யடையப்பெற்றோரே மோட்சாதிகாரிகளென்பது
சர்வ சாஸ்திர சம்மதம். (அ1)

நல்லோர்களுக்குக் கற்புடைய பெண்களை யிச்
சிக்கின்ற பாவகரும நேரிடாது. (அ2)

அக்கினி தேவனுடைய பத்தினிக்கருந்ததியைப்
போலுருவ மெடுக்கச் சத்தியில்லாமற் போனதை
யோசித்தாற் கற்பின் பெருமை நன்கு விளங்கும். ()

அறிவுடையாரெல்லா முடையாரென்ற தமிழ்
வேத வாக்கியந் தீர்க்க விவேகிகளா னன்கு மதிக்கத்
தக்கது. (அ3)

தெய்வாறுகூலமில்லாத காரியம் ஒன்றுஞ் சிற்
படாது. (அ4)

ஒரு சமயத்தின்வழியே சகுணப் பிரமோபா
சனை செய்கின்றவர்களுக்கே யெதார்த்த ஞானமுண்
டாகும். (அ5)

தெய்வமொன்றே யென்றுந் தெய்வமிகழேனெ
ன்றும் ஓளவையார் முதலாயினோர் சொன்ன வார்த்
தைகளை விரும்பும் பக்குவமே ஞானத்தினடி
யாகும். (அ௭)

சமரசஞானமுண்டாகப் பெற்று மிளம்பக்குவி
களை யிடேற்றும்பொருட் டொவ்வொரு மதங்களைபு
முயர்த்தித் தனித்தனி சொல்லும் பொதுவாசிரியர்
களு மொன்றையே வற்புறுத்துஞ் சிறப்பாசிரியர்
களும் பலராவார். (அ௮)

சமயங்களனந்தமென்றும் பன்னிரண்டென்றும்
ஆன்றோர்களாற் சொல்லப்பட்டிருந்தாலும், ஆறு
சமயமென்பதே திறமாம், மற்றவைத ளவற்றினங்கி
சங்களேயாகும். (அ௯)

சமயமென்ற சொல்லானது தெய்வத்தின் பண்
பை விளக்குமென் றறியும் பெரும்புலவரேகதேச
மே யிருப்பார்கள். (௯௦)

பலசமயங்களிலும் பலதெய்வங்களிருப்பதாய்ப்
போராடித்தாமுங்கெட்டுப் பிறரையுங் கெடுப்போ
ரான விளம்புலவரேனாகிருப்பார்கள். (௯௧)

சௌரவம் என்ற சூரியசமயம் பிரகாசத்தன்மை காட்டி நின்றதுமார் முதலானோர்க்கு வியாகரணவிற்பத்தி முதலான செல்வங்களைக் கொடுத்தது. (கூஉ)

சைவம் என்ற சிவசமயமெல்லாவற்றையுந் தன்னுட்கரக்கும் வல்லபத்தைக் காட்டி நின்று சனகாதி யர்க்கு ஞான முதலிய பலபிரசாதங்களைக் கொடுத்தது. (கூஉ)

சாத்தேயம் என்ற சத்திசமயம் பஞ்சபூதபௌதிகங்களை யுண்டுபண்ணுகின்ற சிட்டித்தொழிலைக்காட்டி நின்று கொங்கணசித்தர் முதலோர்க்குக் காயசித்திமுதலியவற்றைக் கொடுத்தது. (கூச)

வைணவம் என்ற விட்டுணுசமயமெல்லாவற்றையுமிரட்சிக்குந்திதித் தொழிலைக் காட்டி நின்று துருவன்முதலோர்க்குக் காலசக்கரவளவை முதலியவற்றைக்கொடுத்தது. (கூடு)

காணபத்தியம் என்ற கணபதி சமயம் பத்தர்களுக்கு நேரிடும் விக்கினங்களை நீக்குங்கருணையைக் காட்டி நின்று தேவர்களுக்கமுதற் சித்திக்கும்படி செய்தது முதலான லீலைகளுடையது. (கூஎ)

கேளமாரம் என்ற குமாரசமயம் அகத்தியருக்
குபதேசித்தது முதலாகக் குருத்துவத்தை விளக்கி
நின்று சகலவிரோதத்துக்குஞ் சமாதானத்துக்குமா
தாரமா நின்றது. (௬௭)

குருவென்றுத் தெய்வமென்றும் பொதுப்படச்
சொல்லு நிலையேசமயாதீத மென்னத்தகும். (௬௮)

குருவுந்தெய்வமு மில்லாத சமயமின்மையா
லெல்லாச் சமயங்களுஞ் சமயாதித மென்றே ஞான
வான்களொப்புகின்றார்கள். (௬௯)

தெய்வமில்லை யென்னுஞ் சபாவவாதி முதலோர்
சொங் குருவையொப்புதலாற் றெய்வத்தைப் பார்க்
கிலுங் குருவுயர்ந்தபொரு ளென்றுணர்ந்தவர்கள்
பெருமையளவுபடாதென்பது சத்தியம். (௭௦)

தெய்வமே குருவாவருமென்ற சொற்கிசைகின்ற
சமயவாதர்கள் பலராவார். (௭௧)

பரம சற்குருவாகிய தெய்வத்தைத் தன்னோ
டொருமனிதனாகச்சொல்வார்களும்பலராவார் (௭௨)

தேரிசன மாத்திரத்திற் சர்வா பிஷ்ட சித்தியுந்
கொடுப்பவருந் தபோமார்க்கத்தைத் தெரிவிப்பவ

ரும், கல்விபறிவு தோற்றப் போதிப்போருமாகிய மூலிகவாசிரியருமுறையே தரம்பிரிக்கப்படுவார்கள். (௧௦௩)

எவ்வகைப்பட்ட நன் முயற்சியாலு மடையத்தக்க பிரயோசனங்க ளறம் பொரு ளின்பம் வீடென்னும் நான்கு விதமேயாம். (௧௦௪)

உத்தம ஜாக்கன் பலவு மறமுதலிய புருடார்த்தங்களைப் பற்றிப் பேசுகின்றன வாகும். (௧௦௫)

பி துர்ஜேவதைகளைப் பொருட்படுத்துவோனையில் லறத்தானென்னும் நிராசையைப் பாதுகாப்போனைத் துறவறத்தானென்றுங் காருணியத்தைப் பெரிதாகக் கொண்டோனைப் பொதுவறத்தானென்றுஞ் சொல்லலாம். (௧௦௬)

பொன்மணி முதலிய வற்றூற் சிறந்தோனைச் செல்வப்பொருளோ எனன்றும்; விற்பத்தி கவன தாரையென்பவற்றூற் சிறந்தோனைக் கல்விப் பொருளோனென்றும் சொல்வதுண்மையாம். (௧௦௭)

அனைகம் பெண்கள் விரும்பிப் புணரப்பெற்றோனைச் சிற்றின்பக்காரனென்றும், சக்கரவர்த்திகளா

துஞ் செய்தற்கரிய வற்புதங்கள் செய்வோனைப் பேரி
ன்பக்காரனென்றும், இகலோக பரலோக மென்னு
மிரண்டு மறத்தற்கரிய நன்மைகளைச் செய்வோனே
புகழின்பக்காரனென்றுஞ் சொல்லக்கூடும். (௧௦௮)

பரலோகத்திலிந்திரபதம் வரையுள்ளவை சொர்க்
கமுத்தி யென்றும், சாலோக முதற் சாளுபம் வரை
யுள்ளவை பத முத்தி யென்றும் இவ்வுலகத்திற்குளே
வேளி ஒளி விக்கிரக மென்னு மூன்றி லென்றிற்
நாலசீரத்துடன் கலப்ப தைக்கமுத்தி யென்றும் பெரி
யோர்கள் சொல்வார்கள் (௧௦௯)

சித்தி பெற லருமையென்றும் முத்தி பெற
லெளி தென்றுஞ் சொல்கின்ற மூடருலகத்திலதிக
மாயிருக்கின்றார்கள். (௧௧௦)

பலபிறப்பிற் சித்தனான வொருவனே பின்பு
முத்தனாவானென்பது தின்னம். (௧௧௧)

ஞானமொரு திபமுஞ் சித்தியதன் பிரகாசமுமா
மென்று அறிவதே யெதார்த்த வுணர்ச்சி யா
கும் (௧௧௨)

பொருளைத் துணைக்கொண்டதன்வழி நான
தருமங்களைச் செய் திடேறக் கூடுமென்பதற்குக் கரு
னன் முதலோர் சான்றவார்கள். (ககக)

அருள்பெற்று மர்ணவத்தாற் கெடுவாருண்
டென்பதற்கு இராவணன் முதலோர் சாட்சியா
வார்கள் (ககச)

பத்தர்களுடைய பாவனைப்படி யெத்தனை சமய
தேவதைகள் விளங்கினாலுஞ் சிவகளை விட்டுணுகளை
பென்னு மிரண்மற்றொனெடுங்கும். (ககரு)

சிவகளை சிவப்பென்பதும் விட்டுணுகளை பச்சை
யென்பதும் இரண்டு மொன்றோ டொன்று சம்பந்த
மென்பதும், ஒன்றாண் மற்றொன்று பெண்ணென்
பது முபயவாதிகள் சம்மதம். (கககூ)

சருவநாமரூப சம்பந்த முள்ளதாயு மவற்றிற்
கதீதமாயும் விளங்குகின்ற தெய்வ மொன்றென்று
ணர்வதே யனைகபிறவிகளிற் றவமுடித்தவர் களுக்
குண்டாகு முணர்ச்சியாகும். (ககஎ)

கருமம் பத்தி ஞான மென்னு மூன்றையு மொப்
புக்கொள்ளத் தக்கசமரச நிலையினது பெருமை பெற்
றோருந் தெய்வமு மேபறியத் தக்கது. (ககஅ)

சரியை கிரியை யோகஞான மென்னு நான்கை
யுமது சரித்து நடக்கும் பொது நோக்குடையோரை
யொவ்வொன்றி லபிமானித்தோ ரனைவரு மிகழ்வார்
கள். (கசக)

உத்தமோத்தம மாகிய பாகத்தை மிகழ்வோ
ரும், அதமாதம மாகிய பாகத்தைப் புகழ்வோரும்
கூடச் சிலரிருப்பா ராதலினால் சற்குரு வாக்கியப்படி
யேன்றமாத்திர முபற்சித்து மற்றைத் தொழிலை நிற்
பதே சிவேகிகளுக் கேற்ற நன்னிலையாம். (கஉய)

சத்தியவாசக முற்றிற்று.

நாற்பயன்.

லெண்டனைக்கிலிப்பா.

சத்தியவாசகநூல் சாற்றியது மென்செயலன்
றுத்தியுடையார்களுள்ளபடி நன்குணர்ந்து
பத்திலையிற் பதித்து நின்று பாடுபட்டுச்
சித்திமுத்திப் பேற்றாற் றிருத்தி யடைவாரே.

தெய்வமே துணை.

மெய்யடியார் திருவடிகளே சரணம்.

விளம்பரம்.



இப்புத்தகம் வேண்டுமேவர் கிழிப்புரத்துக்
கடுத்திருவாமாத்தூர் கௌமார மடாலயம், தி. மு.
செந்தியாயகம் பிள்ளையிடம் கேரிலும், தபால் மூல
மாயும் பெற்றுக்கொள்ள லாம்.

